

**PROGRAM STUDIÓW WYŻSZYCH  
ROZPOCZYNAJĄCYCH SIĘ W ROKU AKADEMICKIM  
2023/2024**

zatwierdzenia przez Radę Instytutu 14.04.2023

*pieczęć i podpis dyrektora*

IFA.5201.2.4.2023

Studia wyższe na kierunku	filologia angielska
Dziedzina/y	nauki humanistyczne
Dyscyplina wiodąca (%udział)	językoznawstwo (70%)
Pozostałe dyscypliny (% udział)	literaturoznawstwo (15%) historia (15%)
Poziom	drugiego stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma prowadzenia	<b>stacjonarne</b>
Specjalności	(drugi etap przygotowania do uzyskania kwalifikacji do nauczania języka angielskiego) - Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego - Kultura i literatura
Punkty ECTS	120
Czas realizacji (liczba semestrów)	4
Uzyskiwany tytuł zawodowy	Magister
Warunki przyjęcia na studia	Dyplom licencjata kierunku 'filologia' specjalność 'filologia angielska nauczycielska' lub kierunku 'filologia angielska' specjalność 'nauczycielska'.

Jednostka badawczo – dydaktyczna właściwa merytorycznie dla tych studiów

Instytut Filologii Angielskiej

Efekty uczenia się

Symbol efektu kierunku - wego	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się zgodnych z Polską Ramą Kwalifikacji		Odniesienie do efektów z grupy E/D
	<b>WIEDZA</b>			
K2_W01	posiada pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii w systemie nauk oraz ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej	P7U_W	P7S_WG	
K2_W02	zna w stopniu pogłębionym terminologię i wybrane teorie z zakresu filologii angielskiej	P7U_W	P7S_WG	
K2_W03	posiada pogłębioną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie subdyscyplin filologii angielskiej; ma pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach i szkołach badawczych, obejmującą wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych	P7U_W	P7S_WG	
K2_W04	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie filologii	P7U_W	P7S_WG	
K2_W05	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie pojęć i zasad z zakresu prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	P7U_W	P7S_WK	
K2_W06	Wykazuje pogłębioną świadomość kompleksowej natury języka angielskiego oraz jego złożoności	P7U_W	P7S_WG	
K2_W07	posiada pogłębioną wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym	P7U_W	P7S_WK	
K2_W08	posiada pogłębioną wiedzę na temat sposobów organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego	P7U_W	P7S_WK	D.1/E.1.W3. D.1/E.1.W5. D.1/E.1.W7. D.1/E.1.W8. D.2/E.2.W2.
K2_W9	ma pogłębioną wiedzę o metodyce realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć, w tym w środowisku zdalnym	P7U_W	P7S_WK	D.1/E.1.W2. D.1/E.1.W3. D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W5. D.1/E.1.W9. D.1/E.1.W14. D.1/E.1.W15. D.2/E.2.W1.
K2_W10	zna i rozumie w stopniu pogłębionym kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem najnowszych technologii informacyjno-komunikacyjnych	P7U_W	P7S_WK	D.1/E.1.W3. D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W5.
K2_W11	posiada pogłębioną wiedzę o znaczeniu języka jako narzędzia pracy nauczyciela, w tym problematykę	P7U_W	P7S_WG	D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W5.

	pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej			D.1/E.1.W6. D.1/E.1.W7.
K2_W12	posiada pogłębioną wiedzę o sposobach i znaczeniu oceniania osiągnięć szkolnych uczniów	P7U_W	P7S_WK	D.1/E.1.W2. D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W10. D.1/E.1.W11.
K2_W13	posiada pogłębioną wiedzę o zagadnieniu klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego	P7U_W	P7S_WG	D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W6. D.1/E.1.W7. D.1/E.1.W12. D.1/E.1.W13. D.1/E.1.W15. D.2/E.2.W3.
K2_W14	rozumie w sposób pogłębiony usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych	P7U_W	P7S_WG	D.1/E.1.W1. D.1/E.1.W4.
K2_W15	posiada pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych w zakresie językoznawstwa stosowanego (glottodydaktyki) i filologii angielskiej	P7U_W	P7S_WG	D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W12.
K2_W16	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie językoznawstwa stosowanego (glottodydaktyki), którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej	P7U_W	P7S_WG	D.1/E.1.W1. D.1/E.1.W2. D.1/E.1.W3. D.1/E.1.W4. D.1/E.1.W6.
	<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>			
K2_U01	potrafi samodzielnie wyszukiwać, w sposób pogłębiony analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów oraz samodzielnie formułować na tej podstawie krytyczne sądy	P7U_U	P7S_UW	
K2_U02	samodzielnie formułuje i dogłębnie analizuje problemy badawcze w zakresie w zakresie wybranych subdyscyplin filologii angielskiej	P7U_U	P7S_UW	
K2_U03	samodzielnie rozpoznaje różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadza ich pogłębioną krytyczną analizę i interpretację, z zastosowaniem zaawansowanych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym, samodzielnie argumentuje oraz formułuje wnioski	P7U_U	P7S_UW	
K2_U04	samodzielnie przygotowuje i redaguje prace pisemne oraz wypowiedzi ustne i prezentacje w języku angielskim na poziomie zaawansowanym z wykorzystaniem nowatorskich ujęć teoretycznych	P7U_U	P7S_UW	
K2_U05	posługuje się językiem angielskim na poziomie C1+, zgodnie z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego	P7U_U	P7S_UK	
K2_U06	współdziała i samodzielnie pracuje w grupie jedno lub wielokulturowej, przyjmując w niej różne role	P7U_U	P7S_UK	
K2_U07	samodzielnie planuje i realizuje własne uczenie się przez całe życie	P7U_U	P7S_UW	

K2_U08	samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija zaawansowane umiejętności badawcze oraz podejmuje autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową	P7U_U	P7S_UW	
K2_U09	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, samodzielnie tworzy syntetyczne podsumowania	P7U_U	P7S_UU	
K2_U10	potrafi samodzielnie dobierać i stosować właściwe metody i narzędzia pracy z uczniami oraz ich oceniania, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT)	P7U_U	P7S_UW	D.1/E.1.U1. D.1/E.1.U4. D.1/E.1.U8. D.1/E.1.U9. D.2/E.2.U2.
K2_U11	potrafi samodzielnie adekwatnie dobierać i tworzyć treści służące dydaktyce oraz testować metody efektywnej realizacji celów kształcenia językowego	P7U_U	P7S_UW	D.1/E/1.U1. D.1/E/1.U2. D.1/E/1.U3. D.1/E.1.U10. D.1/E/1.U11
K2_U12	potrafi aktywizować i rozwijać zainteresowania uczniów oraz w stopniu pogłębionym wykorzystywać zaawansowane technologie informacyjno-komunikacyjne w projektowaniu i prowadzeniu zajęć (w tym zdalnych) językowych	P7U_U	P7S_UW	D.1/E/1.U4. D.1/E/1.U5 D.1/E.1.U7. D.1/E/1.U9
K2_U13	potrafi przejąć pełny zakres obowiązków nauczyciela języka angielskiego i wykonuje je na wysokim poziomie merytorycznym, metodycznym i wychowawczym.	P7U_U	P7S_UW	D.1/E/1.U5 D.1/E/1.U6 D.1/E/1.U8 D.1/E/1.U9 D.1/E/1.U10. D.2/E.2.U1. D.2/E.2.U2 D.2/E.2.U3
	<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>			
K2_K01	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu	P7U_K	P7S_KK	D.1/E.1.K1. D.1/E.1.K5. D.1/E.1.K6.
K2_K02	uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form	P7U_K	P7S_KR	D.1/E.1.K2.
K2_K03	organizuje lub współorganizuje działania na rzecz środowiska społecznego	P7U_K	P7S_KO	D.1/E.1.K3. D.1/E.1.K6.
K2_K04	rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów	P7U_K	P7S_KK	D.1/E.1.K2.
K2_K05	krytycznie ocenia odbierane treści	P7U_K	P7S_KK	D.1/E.1.K1.
K2_K06	traktuje technologie informacyjno-komunikacyjne jako naturalne elementy pracy dydaktycznej z uczniami kształtując u nich krytyczną postawę wobec mediów cyfrowych	P7U_K	P7S_KK	D.1/E.1.K.4 D.1/E.1.K.8
K2_K07	dąży do samokształcenia i uczestnictwa w różnych formach dokształcania	P7U_K	P7S_KK	D.1/E.1.K.8 D.1/E.1.K.9
K2_K08	współdziała z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzenia swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych	P7U_K	P7S_KK	D.1/E.1.K.2 D.1/E.1.K.7 D.2/E.2.K1 D.2/E.2.K1.

Pozostałe efekty uczenia się z zakresu kształcenia psychologiczno-pedagogicznego oraz dydaktyki ogólnej i emisji głosu określa Zarządzenia Prorektora ds. Kształcenia Nr RD/Z.0201-4/2020.

Nazwa szczegółowego efektu uczenia się	Nazwa kursu realizującego efekt uczenia się
<b>B.1. PSYCHOLOGIA</b>	
<b>WIEDZA</b>	
B.1.W1. podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego;	<i>Wprowadzenie do psychologii</i>
B.1.W2. proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia;	<i>Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i> <i>Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli</i>
B.1.W3. teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych	<i>Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli</i> <i>Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i>
B.1.W4. proces uczenia się: modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przezwyciężania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami;	<i>Wprowadzenie do psychologii</i>
B.1.W5. zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe.	<i>Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i>
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	
B.1.U1. obserwować procesy rozwojowe uczniów;	<i>Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli</i>
B.1.U2. obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania;	<i>Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli</i>
B.1.U3. skutecznie i świadomie komunikować się;	<i>Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli</i>
B.1.U4. porozumieć się w sytuacji konfliktowej;	<i>Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli</i>
B.1.U5. rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się;	<i>Wprowadzenie do psychologii</i>
B.1.U6. identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań;	<i>Wprowadzenie do psychologii</i>
B.1.U7. radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami;	<i>Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i>

B.1.U8. zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób.	<i>Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i>
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	
B.1.K1. autorefleksja nad własnym rozwojem zawodowym;	<i>Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i>
B.1.K2. wykorzystanie zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych.	<i>Wprowadzenie do psychologii Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli</i>
<b>B.2. PEDAGOGIKA</b>	
<b>WIEDZA</b>	
B.2.W. 1 system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty;	<i>Wprowadzenie do pedagogiki  Nauczyciel w systemie oświaty – organizacja pracy szkoły z elementami prawa oświatowego</i>
B.2.W.2 rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela; nauczycielską pragmatykę zawodową – prawa i obowiązki nauczycieli, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów,	<i>Nauczyciel w systemie oświaty – organizacja pracy szkoły z elementami prawa oświatowego</i>
B.2.W.3 wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne	<i>Nauczyciel w systemie oświaty – organizacja pracy szkoły z elementami prawa oświatowego</i>
B.2.W4. zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami; pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej;	<i>Wprowadzenie do pedagogiki Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w systemie oświaty</i>
B.2.W5. sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie	<i>Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w systemie oświaty Diagnoza edukacyjna</i>

indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi;	
B.2.W6. zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przewyżniania; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice;	<i>Diagnoza edukacyjna</i>
B.2.W7. doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej, potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie,  metody i techniki określania potencjału ucznia	<i>Wprowadzenie do pedagogiki</i>  <i>Diagnoza edukacyjna</i>
B.2.W8. zna zasady udzielania pierwszej pomocy	<i>Pierwsza pomoc przedmedyczna</i>
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	
B.2.U1. wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów;	<i>Wprowadzenie do pedagogiki</i>
B.2.U2. zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego;	<i>Nauczyciel w systemie oświaty – organizacja pracy szkoły z elementami prawa oświatowego</i>
B.2.U3. formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela;	<i>Wprowadzenie do pedagogiki</i>  <i>Nauczyciel w systemie oświaty – organizacja pracy szkoły z elementami prawa oświatowego</i>
B.2.U4. nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym;	
B.2.U5. rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów;	<i>Wprowadzenie do pedagogiki</i> <i>Diagnoza edukacyjna</i> <i>Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w systemie oświaty</i> <i>Nauczyciel w systemie oświaty – organizacja pracy szkoły z elementami prawa oświatowego</i>
B.2.U6. zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie;	<i>Diagnoza edukacyjna</i> <i>Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w systemie oświaty</i>
B.2.U7. określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju.	<i>Wprowadzenie do pedagogiki</i> <i>Diagnoza edukacyjna</i>
B.2.U8. udzielać pierwszej pomocy przedmedycznej (w instytucjach oświatowych)	<i>Pierwsza pomoc przedmedyczna</i>
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	
B.2.K1. okazywanie empatii uczniom oraz zapewnianie im wsparcia i pomocy;	<i>Wszystkie ww. przedmioty</i>
B.2.K2. profesjonalne rozwiązywanie konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej;	
B.2.K3. samodzielne pogłębianie wiedzy pedagogicznej;	
B.2.K4. współpraca z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy.	
<b>B.3. PRAKTYKA PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNA</b>	
<b>WIEDZA</b>	
B.3.W1. zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają;	
B.3.W2. organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego;	

B.3.W3. zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią.	
<b>UMIĘTNOŚCI (umie, potrafi)</b>	
B.3.U1. wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze;	
B.3.U2. wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów;	
B.3.U3. wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas;	
B.3.U4. wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo- -wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich;	
B.3.U5. zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych;	
B.3.U6. analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.	
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	
B.3.K1. skutecznie współdziała z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy.	
<b>C. PODSTAWY DYDAKTYKI I EMISJI GŁOSU</b>	
<b>WIEDZA</b>	
C.W1. usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych;	<i>Dydaktyka ogólna Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.W2. zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;	<i>Dydaktyka ogólna Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.W3. współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów;	<i>Dydaktyka ogólna Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.W4. zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne;	<i>Dydaktyka ogólna Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.W5. konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela;	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.W6. sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną.	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.W7. znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>



zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu.	
<b>UMIEJĘTNOŚCI (umie, potrafi)</b>	
C.U1. zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.U2. zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej;	
C.U3. dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów;	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.U4. wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę;	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.U5. zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym;	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.U6. dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej;	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.U7. posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu;	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.U8. poprawnie posługiwać się językiem polskim.	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	
C.K1. twórcze poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów;	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>
C.K2. skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu.	<i>Podstawy dydaktyki. j. obcych</i>

Sylwetka absolwenta	<p>Absolwent studiów posiada pogłębioną wiedzę z zakresu wybranej specjalności oraz umiejętności wykorzystania jej w pracy zawodowej oraz różnych sytuacjach życiowych. Legitymuje się zblizoną do rodzimej znajomością języka angielskiego na poziomie biegłości C1+ (wg ESOKJ Rady Europy) oraz umie posługiwać się językiem specjalistycznym niezbędnym do wykonywania zawodu. Absolwent posiada interdyscyplinarne kompetencje pozwalające na wykorzystanie wiedzy o języku i jego znajomości w różnorodnych dziedzinach nauki i życia społecznego. Umie rozwiązywać skomplikowane problemy zawodowe i naukowe, gromadzić, przetwarzać oraz przekazywać (pisemnie i ustnie) informacje, a także aktywnie uczestniczyć w pracy zespołowej.</p> <p>Absolwent jest przygotowany do podjęcia studiów III stopnia.</p>
---------------------	---

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe	<p>Możliwość zatrudnienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• we wszystkich rodzajach szkół i placówek oświatowych w charakterze nauczyciela języka angielskiego</li> <li>• w centrach e-learningowych korporacji</li> <li>• w różnych instytucjach: przede wszystkim kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości angielskiego obszaru kulturowego</li> <li>• w biurach tłumaczy jako tłumacz lub asystent językowy, a także w sektorze kultury i mediów oraz innych instytucjach i firmach, gdzie wymagana jest bardzo dobra znajomość języka angielskiego</li> </ul>
Dostęp do dalszych studiów	<p>Absolwent <b>studiów drugiego stopnia</b> otrzymuje tytuł zawodowy <b>magistra</b>, który uprawnia go do kontynuowania kształcenia na studiach trzeciego stopnia (szkoła doktorska) w tej samej lub pokrewnej specjalności oraz kształcenia w ramach studiów podyplomowych.</p>

Jednostka badawczo-dydaktyczna właściwa merytorycznie dla tych studiów	Instytut Filologii Angielskiej
--	--------------------------------

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w ramach praktyk	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
Kierunkowe efekty uczenia się												
K2_W01					x	x	x	x		x	x	
K2_W02							x	x		x	x	
K2_W03					x		x	x				
K2_W04					x	x	x	x		x	x	
K2_W05					x			x				
K2_W06							x				x	
K2_W07							x	x		x	x	
K2_W08										x	x	
K2_W09										x	x	
K2_W10		x								x	x	
K2_W11	x	x	x							x	x	
K2_W12	x	x	x							x	x	
K2_W13	x	x	x							x	x	
K2_W14					x	x	x	x		x	x	
K2_W15					x	x	x	x	x	x	x	
K2_W16					x	x	x	x		x	x	
K2_U01	x	x				x		x	x	x		
K2_U02					x		x	x				
K2_U03					x		x	x				
K2_U04					x		x	x	x		x	
K2_U05							x		x	x	x	
K2_U06							x	x	x			
K2_U07								x	x	x		
K2_U08								x	x			
K2_U09								x	x			
K2_U10	x	x				x	x					
K2_U11	x	x			x		x					
K2_U12	x	x										
K2_U13		x										
K2_K01	x	x	x			x	x		x	x	x	
K2_K02	x	x	x							x	x	
K2_K03		x				x		x				
K2_K04	x	x	x			x	x			x	x	
K2_K05	x	x	x			x				x	x	
K2_K06	x	x				x						
K2_K07		x										
K2_K08		x				x	x					
Szczegółowe efekty uczenia się												
B.1.W1.	x				x	x	x	x		x		x
B.1.W2.	x				x	x	x	x		x		
B.1.W3.						x	x	x				x
B.1.W4.	x					x	x	x		x		
B.1.W5.						x	x					
B.1.U1.	x						x					
B.1.U2.	x						x					
B.1.U3.	x				x	x	x					
B.1.U4.	x				x	x	x					

B.1.U5.	x				x	x	x	x				
B.1.U6.					x	x	x	x				
B.1.U7.					x	x	x	x				
B.1.U8.						x	x	x				x
B.1.K1.							x	x		x		x
B.1.K2.					x	x	x	x				x
B.2.W.1.	x				x		x		x			
B.2.W.2.												
B.2.W.3.	x				x		x		x			
B.2.W.4.	x				x		x		x			
B.2.W.5.							x					
B.2.W.6.					x		x					
B.2.W.7.	x				x		x		x			
B.2.W.8.							x			x		x
B.2.U1.	x				x		x		x		x	
B.2.U2.	x						x					
B.2.U3.	x				x				x			x
B.2.U4.							x					
B.2.U5.	x				x		x		x			x
B.2.U6.					x		x					
B.2.U7.	x											x
B.2.U8.							x			x		x
B.2.K1.	x						x					x
B.2.K2.	x						x					x
B.2.K3.	x						x			x		x
B.2.K4.	x						x					x
B.3.W1.		x					x					
B.3.W2.		x					x					
B.3.W3.		x					x					
B.3.U1.		x			x		x					
B.3.U2.		x			x		x					
B.3.U3.		x			x		x					
B.3.U4.		x			x		x					
B.3.U5.		x			x							
B.3.U6.		x			x		x					x
B.3.K1.	x	x					x					
C.W1.	x					x	x			x		
C.W2.	x					x	x			x		
C.W3.	x					x	x			x		
C.W4.					x		x			x		
C.W5.					x		x			x		
C.W6.					x		x			x		
C.W7.					x		x					x
C.U1.	x					x	x		x		x	
C.U2.	x					x	x		x		x	
C.U3.	x						x		x		x	
C.U4.	x				x		x		x		x	
C.U5.					x		x				x	
C.U6.					x		x		x		x	
C.U7.					x							x
C.U8.					x							x
C.K1.	x				x		x				x	
C.K2.	x				x		x				x	x

## PLAN STUDIÓW W UKŁADZIE SEMESTRALNYM

### Semestr I

#### Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/-	punkty ECTS
	W	zajęc w grupach					E-learning	Razem		
		A	K	L	S	P				
Praktyczna nauka języka angielskiego VII (Integrated Skills 5)			90					90	z	7
Gramatyka angielska dla zaawansowanych			30					30	E	3
Critical Thinking	15							15	z	1
	15		120					135	1E	11

#### Pozostałe zajęcia

kod zajęć	rodzaj zajęć	godz	tyg.	punkty ECTS
	Szkolenie BHK*	4		-
	Szkolenie biblioteczne*	2		-
				-

\*Studenci, którzy odbyli szkolenia na platformie Moodle na studiach I stopnia w UP nie powtarzają szkolenia po raz drugi na studiach II stopnia (zaliczenie jest przepisywane).

#### Kursy do wyboru

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/-	punkty ECTS
	W	zajęc w grupach					E-learning	Razem		
		A	K	L	S	P				
Seminarium mgr 1 <sup>1</sup>					15			15	z	3
					15			15	0E	3

<sup>1</sup> Student wybiera jedno z oferowanych seminariów.

#### Moduły do wyboru \*

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego*	16
Kultura i literatura*	16

\*Student wybiera jeden z oferowanych modułów.

## Semestr II

### Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Praktyczna nauka języka angielskiego VIII (Integrated Skills 6)			90					90	E	7
Pisanie tekstów akademickich – poziom zaawansowany			30					30	z	2
			120					120	1E	9

Kursy ze standardu kształcenia nauczycieli – obligatoryjne (dobrane kursy uzupełniają zakres kursów SKN zrealizowanych na specjalności nauczycielskiej na studiach I stopnia)

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Podstawy psychologii klinicznej dla nauczycieli	15		15					30	E	2
Podstawy psychologii rozwojowej dla nauczycieli	15		15					30	E	2
Dydaktyka przedmiotu II-1	15		15					30	E	2
	45		45					90	3E	6

### Kursy do wyboru

Nazwa zajęć	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium 2 <sup>1</sup>					15			15	z	3
Kompetencje cyfrowe i medialne 1 <sup>2</sup>			30					30	z	2
			30		15			45	0E	5

<sup>1</sup> Student kontynuuje wybrane seminarium.

<sup>2</sup> Student wybiera jeden z dwóch kursów proponowanych w ramach kompetencji. Lista kursów zostanie podana w I semestrze.

### Moduły do wyboru\*

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego*	10
Kultura i literatura*	10

\*Student kontynuuje wybrany moduł.

### Semestr III

Kursy ze standardu kształcenia nauczycieli – obligatoryjne (dobre kursy uzupełniają zakres kursów SKN zrealizowanych na specjalności nauczycielskiej na studiach I stopnia)

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w systemie oświaty			15					15	E	1
Komunikacja interpersonalna			15					15	z	1
Dydaktyka przedmiotu II-2 z elementami dydaktyki cyfrowej	30		30					60	E	4
	30		60					90	2E	6

#### Kursy do wyboru

Nazwa przedmiotu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie 3 <sup>1</sup>					15			15	z	7
Kompetencje kulturowe 1 <sup>2</sup>			30					30	z	2
Kompetencje komunikacyjne 1 <sup>2</sup>			30					30	z	2
			60		15			75	0E	11

<sup>1</sup> Student kontynuuje wybrane seminarium.

<sup>2</sup> Student wybiera jeden z dwóch kursów proponowanych w ramach każdej kompetencji. Lista kursów zostanie podana w II semestrze.

#### Moduły do wyboru\*

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego*	13
Kultura i literatura*	13

\*Student kontynuuje wybrany moduł.

## Semestr IV

### Kursy do wyboru

Nazwa przedmiotu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie 4 <sup>1</sup>					15			15	z	10
Wykład monograficzny 1 <sup>2</sup>	15							15	z	1
Wykład monograficzny 2 <sup>2</sup>	15							15	z	1
Kompetencje kulturowe 2 <sup>3</sup>			30					30	z	2
	30		30		15			75	0E	14

<sup>1</sup> Student kontynuuje wybrane seminarium.

<sup>2</sup> Student wybiera jeden z dwóch tematów w ramach każdego wykładu. Lista tematów zostanie podana w III semestrze.

<sup>3</sup> Student wybiera jeden z dwóch kursów proponowanych w ramach kompetencji. Lista kursów zostanie podana w III semestrze.

### Moduły do wyboru\*

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego*	10
Kultura i literatura*	10

\*Student kontynuuje wybrany moduł.

### Egzamin magisterski

Tematyka	Punkty ECTS
Egzamin magisterski ma charakter ustny i dotyczy ogólnej wiedzy z danej specjalizacji oraz obejmuje zagadnienia związane z tematyką pracy magisterskiej. Student przygotowuje prezentację ustną dotyczącą najważniejszych założeń i wyników pracy magisterskiej oraz odpowiada na pytania dotyczące pracy. Następnie student odpowiada na pytania dotyczące przygotowanych tekstów (artykuły, rozdziały, książki) dotyczących tematyki danej specjalizacji i niezwiązanych z pracą dyplomową oraz uprzednio przygotowanych tekstów uzgodnionych z promotorem.	6

## PROGRAM SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Instytutu dnia 14.04.2023

Nazwa specjalności: **Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego**

Liczba punktów ECTS: **49**

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent specjalności nauczycielskiej: *Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego* posiada uprawnienia do nauczania języka angielskiego we wszystkich rodzajach szkół i placówek oświatowych.

Absolwent specjalności nauczycielskiej: *Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego* ma możliwość zatrudnienia:

- we wszystkich rodzajach szkół i placówek oświatowych w charakterze nauczyciela języka angielskiego
- w centrach e-learningowych korporacji
- w różnych instytucjach: przede wszystkim kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości angielskiego obszaru kulturowego
- w biurach tłumaczy jako tłumacz lub asystent językowy, a także w sektorze kultury i mediów oraz innych instytucjach i firmach, gdzie wymagana jest bardzo dobra znajomość języka angielskiego

Efekty uczenia się dla specjalności

Symbol efektu kierunkowego	
<b>WIEDZA</b>	
K2_W01	posiada pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej wybranych zagadnień z zakresu metodyki nauczania języka obcego
K2_W02	zna w stopniu pogłębionym terminologię i wybrane teorie z zakresu glottodydaktyki
K2_W03	posiada zaawansowaną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie metodyki nauczania języka angielskiego z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych; ma pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach i szkołach badawczych, obejmującą wybrane obszary dydaktyki języka obcego
K2_W04	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, różnych wytworów kultury właściwych dla wybranych teorii i szkół badawczych w zakresie glottodydaktyki
K2_W07	posiada pogłębioną wiedzę z zakresu komunikacji międzykulturowej oraz relacji język - społeczeństwo
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	
K2_U01	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje dotyczące zagadnień z zakresu dydaktyki języka obcego z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym narzędzi cyfrowych, oraz formułuje na tej podstawie krytyczne sądy
K2_U02	w sposób pogłębiony formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie językoznawstwa stosowanego
K2_U04	przygotowuje, redaguje i prezentuje prace pisemne oraz ustne w języku angielskim z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych z zakresu językoznawstwa stosowanego, w szczególności glottodydaktyki



K2_U09	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów i tworzy syntetyczne podsumowania dotyczące problematyki z zakresu glottodydaktyki
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K2_K04	rozumie znaczenie wiedzy z zakresu dydaktyki języka obcego w rozwiązywaniu problemów
K2_K05	krytycznie ocenia odbierane treści z zakresu glottodydaktyki

.....  
pieczęć i podpis dyrektora

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w ramach praktyk	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
K2_W01				x		x		x		x	x	x	
K2_W02				x		x		x		x	x	x	
K2_W03				x		x	x	x		x	x	x	
K2_W04						x						x	
K2_W07						x		x	x			x	
K2_U01						x			x				
K2_U02						x		x		x			
K2_U04						x		x	x	x	x	x	
K2_U09						x		x		x			
K2_K04			x				x	x					
K2_K05			x				x	x			x	x	

.....  
pieczęć i podpis dyrektora

# PLAN SPECJALNOŚCI

## Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego

### Semestr I

#### Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Język a społeczeństwo			30					30	E	4
Współczesne tendencje w nauczaniu języków obcych			30					30	E	4
Komunikacja interkulturowa			30					30	E	4
Nowe technologie w nauczaniu języka angielskiego			30					30	E	4
			120					120	4E	16

### Semestr II

#### Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Ocenianie w nauczaniu języka obcego			30					30	z	3
Psychologia języka			30					30	E	4
Metody badawcze w edukacji językowej			30					30	z	3
			90					90	1E	10

### Semestr III

#### Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Wielojęzyczność i wielokulturowość w środowisku szkolnym			15					15	z	2
Specjalne potrzeby edukacyjne na lekcji języka obcego			30					30	E	3
Planowanie i ewaluacja kursu językowego w świecie realnym i wirtualnym			15					15	z	2
Dydaktyka CALL			30					30	E	3
			90					90	2E	10

#### Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	tyg.	Godz.	E/-	punkty ECTS
Praktyka - 1		30	z	3
			0E	3

### Semestr IV

#### Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Rozwój zawodowy nauczyciela			30					30	E	4
Praca metodą projektów online			30					30	z	3
			60					60	1E	7

#### Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	tyg.	Godz.	E/-	punkty ECTS
Praktyka - 2		30	z	3
			0E	3

Informacje uzupełniające:

1) praktyki zawodowe pedagogiczne

sem.	Nazwa praktyki (rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji)	tyg.	Godziny zajęć z ucz./wych.		E/-	Termin i system realizacji praktyki
			razem	prow.		
III	Praktyka 1 – nauczanie j. angielskiego - w szkole ponadpodstawowej		30	10	z	Semestr III nieciągła w szkole
IV	Praktyka 2 – nauczanie j. angielskiego - w szkole ponadpodstawowej		30	10	z	Semestr IV nieciągła w szkole
			60	20	0E	

## PROGRAM SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Instytutu dnia 14.04.2023

Nazwa specjalności: **Kultura i literatura**

Liczba punktów ECTS: **49**

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent specjalności nauczycielskiej: *Kultura i literatura* posiada poszerzoną wiedzę z zakresu współczesnej literatury, historii i kultury krajów angielskiego obszaru językowego oraz wiedzę z zakresu mediów. Potrafi pracować w środowisku wielokulturowym i multimedialnym, posiada umiejętność analizy i krytycznej oceny tekstów językowych, kulturowych i intermedialnych

Absolwent specjalności nauczycielskiej: *Kultura i literatura* ma możliwość zatrudnienia:

- we wszystkich rodzajach szkół i placówek oświatowych w charakterze nauczyciela języka angielskiego
- w centrach e-learningowych korporacji
- w różnych instytucjach: przede wszystkim kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości angielskiego obszaru kulturowego

w biurach tłumaczy jako tłumacz lub asystent językowy, a także w sektorze kultury i mediów oraz innych instytucjach i firmach, gdzie wymagana jest bardzo dobra znajomość języka angielskiego

Efekty uczenia się dla specjalności

Symbol efektu kierunkowego	Kierunkowe efekty uczenia się
K2_W01	posiada pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej wybranych zagadnień z zakresu literatury, historii i kultury anglosaskiej
K2_W02	zna terminologię i wybrane teorie z zakresu literatury, kultury i historii angielskiej
K2_W03	posiada zaawansowaną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie literaturoznawstwa i kulturoznawstwa; wykazuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach i szkołach badawczych, obejmującą wybrane obszary literaturoznawstwa i kultury anglosaskiej
K2_W04	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, wytworów kultury właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie literatury i kultury anglosaskiej
K2_W07	posiada pogłębioną wiedzę o anglosaskich instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym krajów anglojęzycznych
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	
K2_U02	w sposób pogłębiony formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie literatury oraz historii i kultury krajów angielskiego obszaru językowego
K2_U03	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów tekstów literackich oraz wytworów kultury anglosaskiej, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym
K2_U04	przygotowuje, redaguje i prezentuje prace pisemne oraz ustne w języku angielskim z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych z zakresu literaturoznawstwa i kulturoznawstwa
K2_U09	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów i tworzy syntetyczne podsumowania dotyczące utworów literackich oraz aspektów kultury krajów anglosaskich
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	

K2_K04	rozumie znaczenie wiedzy z zakresu literatury, historii i kultury anglosaskiej w rozwiązywaniu problemów
K2_K05	krytycznie ocenia odbierane treści z zakresu literatury i kultury anglosaskiej

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E - le ar ni ng	G ry d y d a k t y c z n e	Ć w i c z e n i a w s z k o l e	Z aj ę c i a t e r e n o w e	P r a c a l a b o r a t o r y j n a	P r o j e k t i n d y w i d u a l n y	P r o j e k t g r u p o w y	U d z i a ł w d y s k u s j i	R e f e r a t	P r a c a p i s e m n a ( e s e j)	E g z a m i n u s t n y	E g z a m i n p i s e m n y	I n n e
W01			x			x	x	x				x	
W02						x	x	x				x	
W03							x	x				x	
W04			x			x	x	x				x	
W07			x			x	x	x	x			x	
U02						x		x					
U03						x	x	x				x	
U04						x	x	x	x				
U09						x	x	x				x	
K04			x				x	x					x
K05			x				x	x	x			x	x

.....  
pieczęć i podpis dyrektora

# PLAN SPECJALNOŚCI

## Kultura i literatura

### Semestr I

#### Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	Razem		
		A	K	L	S	P				
Teoria literatury			30					30	E	4
Współczesna literatura anglojęzyczna: poezja			30					30	E	4
Semiotyka i reprezentacja kulturowa			30					30	E	4
Źródła i perspektywy historii Wysp Brytyjskich			30					30	E	4
			120					120	4E	16

### Semestr II

#### Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	Razem		
		A	K	L	S	P				
Współczesna literatura anglojęzyczna: powieść			30					30	E	4
Źródła i perspektywy historii USA			30					30	z	3
Współczesne społeczeństwo brytyjskie			30					30	z	3
			90					90	1E	10

### Semestr III

#### Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Współczesna literatura anglojęzyczna: dramat			30					30	E	4
Filmowe adaptacje dzieł literackich			30					30	z	2
Współczesne społeczeństwo amerykańskie			30					30	z	3
Projekt akademicki 1			15					15	z	1
			105					105	1E	10

#### Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	tyg.	Godz.	E/-	punkty ECTS
Praktyka - 1		30	z	3
			0E	3

### Semestr IV

#### Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E/-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Kultura Irlandii			30					30	E	4
Literatura porównawcza i intertekstualność			15					15	z	2
Projekt akademicki 2			15					15	z	1
			60					60	1E	7

#### Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	tyg.	Godz.	E/-	punkty ECTS
Praktyka - 2		30	z	3
			0E	3



Informacje uzupełniające:

2) praktyki zawodowe pedagogiczne

sem.	Nazwa praktyki (rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji)	tyg.	Godziny zajęć z ucz./wych.		E/-	Termin i system realizacji praktyki
			razem	prow.		
III	Praktyka 1 – nauczanie j. angielskiego - w szkole ponadpodstawowej		30	10	z	Semestr III nieciągła w szkole
IV	Praktyka 2 – nauczanie j. angielskiego - w szkole ponadpodstawowej		30	10	z	Semestr IV nieciągła w szkole
			60	20	0E	