

**PROGRAM STUDIÓW WYŻSZYCH
ROZPOCZYNAJĄCYCH SIĘ W ROKU AKADEMICKIM
2021/2022**

data zatwierdzenia przez Radę Instytutu 26 maja 2021 r.

pieczęć i podpis dyrektora

IFA.5201.2.8.2021

Studia wyższe na kierunku	filologia angielska
Dziedzina/y	nauki humanistyczne
Dyscyplina wiodąca (% udział)	językoznawstwo (88%)
Pozostałe dyscypliny (% udział)	literaturoznawstwo (6%), historia (6%)
Poziom	drugiego stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma prowadzenia	niestacjonarne
Specjalności (nauczycielskie)	(drugi etap przygotowania do uzyskania kwalifikacji do nauczania języka angielskiego) Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego Kultura, literatura i media
Punkty ECTS	120
Czas realizacji (liczba semestrów)	4
Uzyskiwany tytuł zawodowy	magister
Warunki przyjęcia na studia	Dyplom licencjata kierunku 'filologia' specjalność 'filologia angielska' lub kierunku 'filologia angielska', wymóg posiadania kwalifikacji pedagogicznych na poziomie studiów licencjackich.

Efekty uczenia się

Symbol efektu kierunkowego	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się zgodnych z Polską Ramą Kwalifikacji	
K2_W01	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie filologii angielskiej, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej	P7U_W	P7S_WG
K2_W02	zna na poziomie rozszerzonym terminologię i teorię z zakresu filologii angielskiej	P7U_W	P7S_WG
K2_W03	posiada pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla filologii pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin	P7U_W	P7S_WG
K2_W04	wykazuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych z zakresu filologii angielskiej	P7U_W	P7S_WG
K2_W05	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie filologii angielskiej	P7U_W	P7S_WG
K2_W06	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie pojęć i zasad z zakresu prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	P7U_W	P7S_WK
K2_W07	ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka angielskiego i jego historycznej zmienności	P7U_W	P7S_WG
	UMIEJĘTNOŚCI		
K2_U01	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	P7U_U	P7S_UW
K2_U02	formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie językoznawstwa (w tym językoznawstwa stosowanego), literaturoznawstwa oraz historii i kultury krajów angielskiego obszaru językowego w sposób pogłębiony	P7U_U	P7S_UW
K2_U03	samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze oraz podejmuje autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową	P7U_U	P7S_UU
K2_U04	integruje wiedzę z różnych dyscyplin związanych z filologią oraz stosuje ją w nietypowych sytuacjach zawodowych	P7U_U	P7S_UW
K2_U05	przeprowadza krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	P7U_U	P7S_UW
K2_U06	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania	P7U_U	P7S_UK
K2_U07	formułuje krytyczne opinie o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz prezentuje opracowania krytyczne w różnych formach i w różnych mediach	P7U_U	P7S_UW
K2_U08	komunikuje się z innymi filologami na płaszczyźnie naukowej oraz porozumiewa się z osobami postronnymi, w celu popularyzacji wiedzy filologicznej, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych, w języku polskim i języku angielskim	P7U_U	P7S_UK

K2_U09	przygotowuje i redaguje prace pisemne w języku angielskim z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych	P7U_U	P7S_UW
K2_U10	przygotowuje wystąpienia ustne i prezentacje w języku angielskim	P7U_U	P7S_UW
K2_U11	odpowiednio formułuje priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	P7U_U	P7S_UO
K2_U12	współdziała i pracuje w grupie jedno lub wielokulturowej, przyjmując w niej różne role	P7U_U	P7S_UK
K2_U13	posługuje się językiem angielskim na poziomie C1+ zgodne z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego	P7U_U	P7S_UK
K2_U14	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	P7U_U	P7S_UU
K2_U15	potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	P7U_U	P7S_UO
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K2_K01	rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów	P7U_K	P7S_KK
K2_K02	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu	P7U_K	P7S_KR
K2_K03	systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce	P7U_K	P7S_KO
K2_K04	krytycznie ocenia odbierane treści	P7U_K	P7S_KK

Sylwetka absolwenta	Absolwent studiów posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu wybranej specjalności oraz umiejętności wykorzystania jej w pracy zawodowej oraz różnych sytuacjach życiowych. Legitymuje się zblizoną do rodzimej znajomością języka angielskiego na poziomie biegłości C1+ (wg ESOKJ Rady Europy) oraz umie posługiwać się językiem specjalistycznym niezbędnym do wykonywania zawodu. Absolwent posiada interdyscyplinarne kompetencje pozwalające na wykorzystanie wiedzy o języku i jego znajomości w różnorodnych dziedzinach nauki i życia społecznego. Umie rozwiązywać skomplikowane problemy zawodowe i naukowe, gromadzić, przetwarzać oraz przekazywać (pisemnie i ustnie) informacje, a także aktywnie uczestniczyć w pracy zespołowej. Absolwent jest przygotowany do podjęcia studiów III stopnia.
Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe	Możliwość zatrudnienia: <ul style="list-style-type: none"> • jako nauczyciel języka angielskiego we wszystkich typach szkół i innych placówkach oświatowych. • na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości angielskiego obszaru kulturowego w różnych instytucjach: przede wszystkim kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach • jako tłumacz lub asystent językowy w sektorze kultury i mediów oraz innych instytucji i firm, gdzie wymagana jest bardzo dobra znajomość języka angielskiego, a także w biurach tłumaczy
Dostęp do dalszych studiów	Absolwent studiów drugiego stopnia otrzymuje tytuł zawodowy magistra, który uprawnia go do kontynuowania kształcenia na studiach trzeciego stopnia (szkoła doktorska) w tej samej lub pokrewnej specjalności oraz kształcenia w ramach studiów podyplomowych.

Jednostka badawczo-dydaktyczna właściwa merytorycznie dla tych studiów	Instytut Filologii Angielskiej
--	--------------------------------

PLAN STUDIÓW W UKŁADZIE SEMESTRALNYM

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Praktyczna nauka języka angielskiego VII (Text Comprehension and Lexis)			18					18	1	3
Praktyczna nauka języka angielskiego VII (Discussion and Writing)			18					18		3
Gramatyka angielska dla zaawansowanych			18					18	-	2
			54					54	1	8

Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	godz	punkty ECTS
Szkolenie BHK*	4	-
Szkolenie biblioteczne	2	-
		-

*Studenci, którzy odbyli szkolenia na platformie Moodle na studiach I stopnia w UP nie powtarzają szkolenia po raz drugi na studiach II stopnia (zaliczenie jest przepisywane).

Moduły specjalności do wyboru*

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego	22
Kultura, literatura i media	23

*Student wybiera jeden z podanych modułów

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Praktyczna nauka języka angielskiego VIII (Text Comprehension and Lexis)			18					18	1	3
Pisanie tekstów akademickich			18					18	-	2
			36					36	1	5

Moduły specjalności do wyboru

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego	25
Kultura, literatura i media	24

Semestr III

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Emisja głosu			15					15	-	1
			15					15	-	1

Moduły specjalności do wyboru

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego	29
Kultura, literatura i media	29

Semestr IV

Moduły specjalności do wyboru

Nazwa modułu	punkty ECTS
Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego	20
Kultura, literatura i media	20

Egzamin dyplomowy

Tematyka	Punkty ECTS
Egzamin dyplomowy ma charakter ustny i dotyczy ogólnej wiedzy z danej specjalizacji oraz obejmuje zagadnienia związane z tematyką pracy magisterskiej. Student jest zobowiązany odpowiedzieć na pytania dotyczące pracy dyplomowej oraz uprzednio przygotowanych tekstów (pięć pozycji książkowych lub dziesięć artykułów z danej specjalizacji niezwiązanych z tematyką pracy magisterskiej)	10

PROGRAM SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Instytutu dnia 26 maja 2021

Nazwa specjalności: **Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego**

Liczba punktów ECTS: **96**

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent specjalności *Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego* posiada uprawnienia do nauczania języka angielskiego we wszystkich rodzajach szkół i placówek oświatowych.

Efekty uczenia się dla specjalności

Symbol efektu kierunkowego	
WIEDZA	
K2_W01	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie dydaktyki języka obcego, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej
K2_W04	wykazuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych z zakresu akwizycji języków obcych
K2_W05	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania zagadnień właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie przyswajania język obcego
UMIEJĘTNOŚCI	
K2_U01	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy
K2_U02	formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie językoznawstwa (w tym językoznawstwa stosowanego), literaturoznawstwa oraz historii i kultury krajów angielskiego obszaru językowego w sposób pogłębiony
K2_U03	samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze oraz podejmuje autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową
K2_U06	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania
K2_U07	formułuje krytyczne opinie o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz prezentuje opracowania krytyczne w różnych formach i w różnych mediach
K2_U09	przygotowuje i redaguje prace pisemne w języku angielskim z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych
K2_U12	współdziała i pracuje w grupie jedno lub wielokulturowej, przyjmując w niej różne role
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K2_K01	rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów
K2_K02	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu

Efekty uczenia się z zakresu kształcenia psychologiczno-pedagogicznego oraz dydaktyki ogólnej i emisji głosu określa załącznik do programu modułu specjalności

.....
pieczęć i podpis dyrektora

PLAN SPECJALNOŚCI

Metodyka nauczania języka angielskiego i cyfrowy nauczyciel języka angielskiego

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					9			9	-	3
Język a społeczeństwo			18					18	1	5
Współczesne tendencje w nauczaniu języków obcych.			18					18	1	5
Komunikacja interkulturowa			18					18	1	5
Nowe technologie w nauczaniu języka angielskiego			18					18	1	4
			72		6			78	4	22

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					9			9	-	3
Ocenianie w nauczaniu języka obcego			18					18	1	5
Psychologia uczenia się języka			18					18	1	6
Metody badawcze w edukacji językowej			18					18	1	6
Psychologiczne podstawy wychowania i nauczania dla szkoły ponadpodstawowej	5		10					15	1	1
Koncepcje i praktyki wychowania dla szkoły ponadpodstawowej	15		30					45	1	2
Dydaktyka przedmiotu II-1	15		15					30	1	2
	35		109		8			152	6	25

Semestr III

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					9			9	-	3
Narzędzia cyfrowe w badaniach edukacyjnych			18					18	1	4
Planowanie i ewaluacja kursu językowego w świecie realnym i wirtualnym			9					9	1	4
Wielojęzyczność i wielokulturowość w środowisku szkolnym			18					18	-	3
Specjalne potrzeby edukacyjne na lekcji języka obcego			18					18	1	5
Dydaktyka przedmiotu II-2	30		15				15	60	1	5
Dydaktyka CALL			18					18	1	5
	30		77		8		15	130	4	29

Semestr IV

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					9			9	-	4
Rozwój zawodowy nauczyciela			18					18	-	4
Komunikacja interpersonalna			18					18	-	4
Praca metodą projektów online			9					9	-	2
Warsztat: Radzenie sobie ze stresem w pracy nauczyciela			15					15	-	1
Warsztat: Radzenie sobie w sytuacjach konfliktowych w szkole			15					15	-	1
			75		9			84	-	16

Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	godz	tyg.	punkty ECTS
Praktyka	60		4
			4

Informacje uzupełniające:

1) praktyki zawodowe pedagogiczne

sem.	nazwa praktyki (rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji)	tyg.	godziny zajęć z ucz./wych.		termin i system realizacji praktyki
			razem	prow.	
IV	Praktyka - 2 nauczanie j. angielskiego - w szkole ponadpodstawowej		60	20	semestr IV nieciągła
			60	20	

PROGRAM SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Instytutu dnia 26 maja 2021

Nazwa specjalności: **Kultura, literatura i media**

Liczba punktów ECTS: **96**

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent specjalności *Kultura, literatura i media* posiada poszerzoną wiedzę z zakresu współczesnej literatury, historii i kultury krajów angielskiego obszaru językowego oraz wiedzę z zakresu mediów. Potrafi pracować w środowisku wielokulturowym i multimedialnym, posiada umiejętność analizy i krytycznej oceny tekstów językowych i kulturowych. Absolwent uzyskuje uprawnienia do pracy jako nauczyciel języka angielskiego we wszystkich typach szkół i innych placówkach oświatowych, gdzie może wykorzystywać uzyskaną wiedzę do rozwijania tzw. alfabetyzmu medialnego (*media literacy*) wśród uczniów.

Efekty uczenia się dla specjalności

Symbol efektu kierunkowego	
WIEDZA	
K2_W01	posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie literaturoznawstwa, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej
K2_W02	zna na poziomie rozszerzonym terminologię i teorię z zakresu literaturoznawstwa i badań nad mediami
K2_W03	posiada pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla filologii pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin (literaturoznawstwo, kulturoznawstwo, medioznawstwo, językoznawstwo)
K2_W04	wykazuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych z zakresu literaturoznawstwa
K2_W05	posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania, różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie literaturoznawstwa i pokrewnych
UMIĘJĘTNOŚCI	
K2_U01	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informację z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy
K2_U02	formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie literaturoznawstwa oraz kultury (w tym mediów) krajów danego obszaru językowego w sposób pogłębiony
K2_U03	samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze
K2_U04	integruje wiedzę z różnych dyscyplin związanych z filologią oraz stosuje ją w nietypowych sytuacjach zawodowych
K2_U05	przeprowadza krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym
K2_U06	argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania
K2_U07	formułuje krytyczne opinie o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz prezentuje opracowania krytyczne w różnych formach i w różnych mediach
K2_U12	współdziała i pracuje w grupie jedno lub wielokulturowej, przyjmując w niej różne role
K2_U14	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie
K2_U15	potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K2_K01	rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów
K2_K02	systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce
K2_K03	krytycznie ocenia odbierane treści

Efekty uczenia się z zakresu kształcenia psychologiczno-pedagogicznego oraz dydaktyki ogólnej i emisji głosu określa załącznik do programu modułu specjalności.

.....
pieczęć i podpis dyrektora

PLAN SPECJALNOŚCI

Kultura, literatura i media

Semestr I

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					15			15	-	3
Media: wprowadzenie	15							15	1	3
Współczesna literatura anglojęzyczna: proza			30					30	1	5
Współczesne metody analizy tekstów literackich			15					15	-	2
Źródła i perspektywy historii Wysp Brytyjskich			30					30	1	5
Współczesne społeczeństwo brytyjskie			30					30	1	5
	15		105		15			135	4	23

Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe							E /-	punkty ECTS	
	W	zajęć w grupach					E-learning			Razem
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					9			9	-	3
Semiotyka i reprezentacja kulturowa			18					18	1	6
Współczesna literatura anglojęzyczna: poezja i dramaty			18					18	1	5
Źródła i perspektywy historii USA			18					18	1	5
Psychologiczne podstawy wychowania i nauczania dla szkoły ponadpodstawowej	5		10					15	1	1
Koncepcje i praktyki wychowania dla szkoły ponadpodstawowej	15		30					45	1	2
Dydaktyka przedmiotu II-1	15		15					30	1	2
	35		109		9			153	6	24

Semestr III

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	Razem		
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					9			9	-	2
Rozwój i upadek Imperium Brytyjskiego			18					18	1	5
Współczesne społeczeństwo amerykańskie			18					18	1	5
Teksty popkultury			18					18	1	4
Literatura porównawcza i intertekstualność			18					18	-	3
Analiza dyskursów medialnych			9					9	-	2
Kompetencje medialno-cyfrowe (zajęcia warsztatowe)			18					18	-	3
Dydaktyka przedmiotu II-2 z elementami dydaktyki cyfrowej	30		15				15	60	1	5
	30		114		9		15	168	4	29

Semestr IV

Zajęcia dydaktyczne

nazwa kursu	godziny kontaktowe								E/-	punkty ECTS
	W	zajęć w grupach					E-learning	Razem		
		A	K	L	S	P				
Seminarium magisterskie					9			9	-	4
Analiza tekstów multimedialnych			18					18	-	4
Posthumanizm	9							9	-	2
Historia sztuki angielskiego obszaru języka	9							9	-	2
Filozofia anglosaska	9							9	-	2
Warsztat Radzenie sobie w sytuacjach konfliktowych w szkole			15					15	-	1
Warsztat: Radzenie sobie w sytuacjach konfliktowych w szkole			15					15		1
	27		48		9			84	-	16

Pozostałe zajęcia

rodzaj zajęć	godz	tyg.	Punkty ECTS
Praktyka	60		4
			4

Informacje uzupełniające:

2) praktyki zawodowe pedagogiczne

sem.	Nazwa praktyki (rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji)	tyg.	Godziny zajęć z ucz./wych.		Termin i system realizacji praktyki
			razem	prow.	
IV	Praktyka – nauczanie j. angielskiego - w szkole ponadpodstawowej		60	20	semestr IV nieciągła
			60	20	